



CRISTINA CRETEGNY

cristinacretegnny@gmail.com

(+34) 653 337 555

cristinacretegnny.es

FORMACIÓN ACADÉMICA ACTORAL

- **HB STUDIO, NEW YORK:** Curso completo artes escénicas con Michael Beckett
- **JOHN STRASBERG STUDIOS, NEW YORK:** Curso intensivo interpretación *John Strasberg*
- **NEW WORLD SCHOOL OF ARTS, MIAMI:** Curso Interpretación
- **TÉCNICA MEISNER:** Nivel 1, Nivel 2, Nivel 3, Nivel 4 y Nivel 5 *Javier Gallitó-Cava, Neus Suñé, Simona Quartucci*
- **ESCUELA JUAN CODINA:** Interpretación actoral. Especializados en Lorca y Valle Inclán. *Juan Codina*
- **CRISTINA ALCÁZAR:** Interpretación actoral ante cámara.
- **SALA BECKETT:** Rebasar los límites: el papel del actor en el papel, curso de interpretación con *Michael Attenborough*
- **COMLOT ESCÉNICO:** Intensivo interpretación *Javier Pereira*
- **ESCUELA CRISTINA ROTA:** Intensivo Interpretación *Natalia Mateo*
- **CURSO DE INTEPRETACION Y CASTING** de *José Cerqueda y Benja de la Rosa*
- **ESCUELA EOLIA:** Curso Dirección escénica, *Ferran Madico*
- **FAMU (FILM AND TV SCHOOL AT ACADEMIC PERFORMING ARTS IN PRAGUE)** Filmography and Directing
- **ESTUDIO 3, MADRID:** Curso interpretación, *Zulema Katz* - 3 años
- **UNIVERSITY OF KENT, MADRID:** Curso Interpretación.
- **UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID:** Licenciatura en Ciencias de la Información
- **ENGLISH CERTIFICATE.** CAMBRIDGE, MA Harvard Extension School

FORMACION ACADÉMICA MOVIMIENTO Y DANZA

- **Movimiento y Voz,** Barcelona, *Neus Suñé*
- **Movimiento Auténtico,** Barcelona *Simona Quartucci*
- **Danza contemporánea,** Barcelona *Sol Pico*, La Piconera
- **Danza Flamenco en Amor de Dios:** Centro de Arte Flamenco y Danza Española, Madrid
- **Danza contemporánea:** American Dance Theater, NY Alvin Ailey
- **Danza Africana:** Djoniba Dance and Drum Center, NY
- **Esgrima Escénica:** HB Studio, NY
- **Alexander Technique:** HB Studio, NY
- **Danza Clásica,** Madrid *Cristina Argenta* - 4 años

FORMACION ACADEMICA VOZ Y DICCION

- **Clases de Voz** *Lidia Garcia*
- **Clases de Canto** *Sonia Redondo*, Jam Session

FORMACION ACADÉMICA ESCRITURA

- **SALA BECKETT** Escribir una obra teatral con *Alberto Conejero*
- **ESCUELA DE POESIA GRUPO CERO** Escritura de Poemas

EXPERIENCIA LABORAL ACTORAL CINE Y TEATRO

- Rodando Actualmente: "Manuela", Protagonista largometraje Directoras *Claudia Figuerola y María Sarrías*
- "Dejando Huella", Cortometraje, Director *Pau Pons*
- "Madre", Cortometraje, Director *Marco Ballestrazi*
- "Raskolnikov", Cortometraje Directora *Ualihan Tursonov*
- "Five Dates", Obra teatral Director *Neil LaBute*, Sala Beckett
- "Solitude", Cortometraje. Director *Jesús M. Rodríguez*
- "Vidas Paralelas", cortometraje. Director *Jorge Manrique*, Carmelita Films
- "Orfeo" Obra Teatral. Directora *Marina Deza*, Cuarta Pared
- "Our Town" Obra Teatral, de Thornton Wilder. Directora *Zulema Katz*, Estudio 3

EXPERIENCIA LABORAL PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN

CEO - TRANSPARENT PRODUCTIONS

Productora creada en el año 2000 en Miami por Cristina Cretegnny, creativa de prestigiosas compañías multinacionales de publicidad como **OGILVY & MATHER** y **YOUNG & RUBICAM**. Realiza sus primeros documentales para **DISCOVERY NETWORKS** y completa sus estudios en la conocida Universidad de Cine de Praga, **FAMU**.

CON UN PIE EN EL PARAÍSO - DISCOVERY NETWORKS

Producida, Dirigida y Presentada por Cristina Cretegnny.

Documental sobre deportes de aventura y riesgo en lugares paradisíacos de Latinoamérica que protagoniza la misma directora. Distribuido por "Travel and Adventure Channel" para Discovery Networks.

CHAMANES Y SANADORES - DISCOVERY NETWORKS

Producida y Dirigida por Cristina Cretegnny

Documental sobre chamanismo y prácticas terapéuticas a través de ceremonias y uso de plantas medicinales. Distribuido por "Health Channel" para Discovery Networks.

MUZUZANGABO (Documental) 63'

Producción y Guión: Cristina Cretegnny. Director: Sergi Agustí Francés HDV

• PREMIOS:

- Premios del Público y Mención Especial del Jurado, Valladolid, 2008
- Mejor Documental, Festival Internacional de Cine-Hawaii, 2007
- Mejor Documental Español, Festival Internacional Gay & Lésbico, 2007
- Mejor Documental 6a edición Barcelona, 2009



CRISTINA CRETEGNY

cristinacretegy@gmail.com

(+34) 653 337 555

cristinacretegy.es

ÁFRICA ES NOMBRE DE MUJER (Doc) 52'.

Producción, Montaje e idea original de Cristina Cretegy. Directoras: *Ingrid Sinclair, Wanjiru Kinjanjui, Bridget Pickering*. Inglés HDV

- Seleccionado para Pictching en DOCS Barcelona - Barcelona 2008
- PREMIO como Mejor Documental - Festival de Género, Diversidad Cultural y Mestizaje, Soria 2009
- Selección Nacional en MIRADAS DOC- Tenerife, España
- 12 Festival de Cine Documental de Tesalónica, Grecia.
- Tercer Festival Anual de Cine Documental Mundial Africano, LA, EE. UU.
- Festival de Cine de Ciudad del Cabo, Sudáfrica
- Elles Tournent, Festival de Film de Femmes de Bruxelles, Bélgica.
- Festival des Libertés, Bélgica
- Festival Imagine Donna, Florencia, Italia
- Festival de Cine de la Diáspora Africana, Nueva York
- Film de Femmes, Créteil, París
- CAK, Festival de Cine Africano, Oslo, Noruega

• **GUERRAS DE HOY – MULTICANAL- CANAL ODISEA** (Documental) 120' (4 episodios x 30').

Directores: *Cristina Cretegy y Roberto Blatt*

Coproducción: Multicanal y Transparent Productions

ESCRITURA NARRATIVA Y GUIÓN

Poesía

- **OLVIDOS DE PRIMAVERA**
Libro de poemas con litografías de *Wilfried Prager*

Obras teatrales

- EVA
- ANAÏS Y YO

Guiones

- PURPLES MEMORIES
- ACANTILADOS

HABILIDADES

- Esquí acuático y de montaña, natación, tennis, paddle, basket, volley, hockey, karate y prácticamente cualquier deporte.

IDIOMAS

- Español: Lengua materna - Bilingüe: Inglés y Francés